



Digitalisierung von Videobändern (März 2026)

Welche Formate können digitalisiert werden?

VHS, VHS-C, Super-VHS, Video 8, Hi8, miniDV, DVCAM, DVCPPro, U-matic, Betacam SP/SX, Digital Betacam, Video 2000, Betamax, CD/DVD/BlueRay, Laserdisc

Wie berechnen sich die Kosten? Es gibt drei Qualitätsstufen:

«pure»	Rohdigitalisierung ohne Bearbeitung. Format: avi oder mp4	35.—Fr. pro Band
«brilliant»	Die Aufnahme wird mit Automaten verbessert: - Entrauschen - KI-Aufschärfen - Stabilisierung - Kontrastoptimierung - Ton-Normalisierung Geeignet für die meisten Aufnahmen, die in brauchbarer Qualität vorliegen. Ideal für den Hausgebrauch.	45.—Fr. pro Band
«fineart»	Die Aufnahme wird mit automatischen und manuellen Einstellungen optimiert und korrigiert. Zusätzlich zum Angebot «brilliant» heisst das: - Farbkorrekturen - Helligkeitskorrekturen - Gezielte Suche nach den besten Einstellungen - Aufwändige KI-Optimierung (starlight)	45.—Fr. pro Band plus pro Minute 80 Rp.
Schnittarbeiten / Titel	Die digitalisierten Filme können mit einem Timecode versehen werden. Anhand dieses können Sie eine Liste erstellen für gewünschte Schnitte oder Titel.	Erstellen Timecode-Datei: 50.—Fr. Pro Schnitt oder Titel: 5.— Fr.

Welche Qualität wünschen Sie?

☐ «pure» ☐ «brilliant» ☐ «fineart» ☐ Timecodekopie erwünscht

☐ überlassen Sie uns die Auswahl zwischen «brilliant» und «fineart».

Bitte beschriften Sie die Kassetten mit einem Titel und Ihrem Namen!

Ihre Angaben (Name, Adresse, Telefonnummer, e-mail, Anzahl Kassetten).

	VHS oder Super-VHS		VHS-C oder Super VHS-C. Wir verfügen über den nötigen Adapter.
	Hi 8 oder Video 8		miniDV
	U-matic		DVCPro
	CD, DVD oder BlueRay		Betacam SP
	Video 2000		Betacam und Betamax
	Laserdisc		DVCAM